



BARON ROJO

PIERRE
VEYS

CARLOS
FUERTA

1. El Baile de las Ametralladoras





BARON ROJO

1. El Baile de las Ametralladoras

Guion: Pierre Veys

Dibujo: Carlos Puerta

Le tirage de cette édition a été limité à 150 exemplaires numérotés avec ex-libris.
« en vente uniquement sur le site des éditions Zéphyr. »

ZÉPHYR
ED

Baron Rojo es una ficción libremente inspirada en la vida de Manfred Von Richtofen, así como de los acontecimientos y personajes históricos relacionados con la Primera Guerra Mundial.

À mon prince du Maine, roi de la Nouvelle-Angleterre -
À mon fils Oliver, mon petit trésor, le projet plus large et passionnant;
À ma femme, mon associé dans ce projet
Comme d'habitude, à mon ami Pierre pour m'offrir ses merveilleuses idées et à Sylvie.
À mon nouvel ami du Nord, Alex, une grande découverte.

Carlos Puerta

Merci à Jean-Michel Maquet et Vincent Jagerschmidt pour leur aide, et à Carlos pour ce nouveau voyage dans le temps.

Pierre Veyx



76, rue de la Pompe
75116 Paris
Tél : 06 16 30 46 24

Première édition
©2012 Zéphyr Éditions
Dépôt légal : avril 2012
Imprimé en Belgique par Lesaffre
Collection dirigée par Alexandre Heringaux
alex.paulineau@celestineéditions.net

Maquette : Damien Andrieu
Conception de la 4^e : Gil Ferron
Retouche : Catherine Legendre-Nabekuni

Otras obras de Carlos Puerta:

No man's land, Maison de Pallack Street y El Perdición
guionizados por Díaz.
Adamson y Emergency tomas 1 y 2
guionizados por Pierre Veyx.

Caballero





HACE CASI DIEZ MINUTOS QUE
PERSEGO A ESE SPAD

PILOTA BIEN, MANIOBRAN-
DO HABILMENTE



PERO YA HA COMPRENDIDO
QUE NO SE ME ESCAPARA



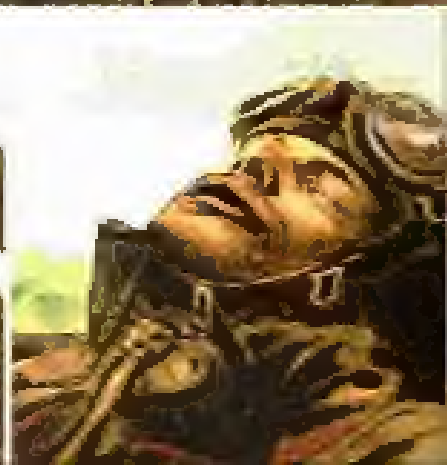
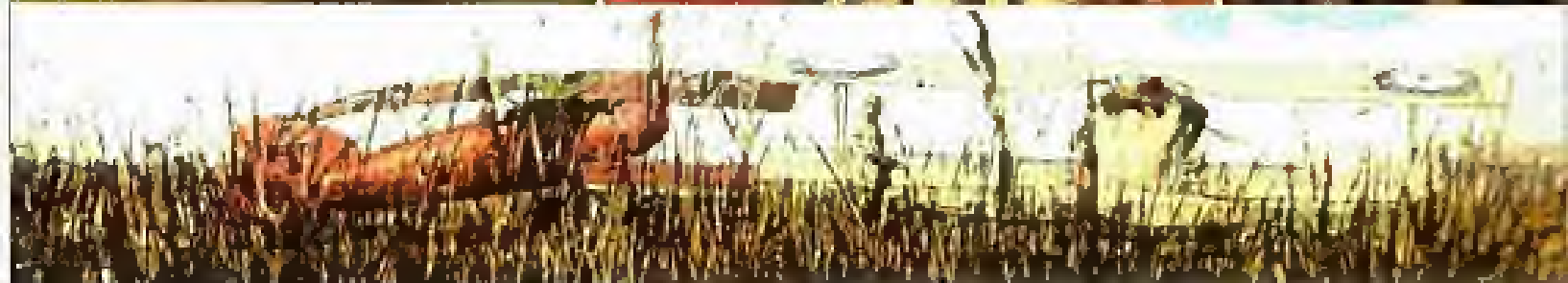
SE AGUSTA E INTENTA LLEVARME HACIA EL
PUENTE ESPERANDO INGENUAMENTE QUE ME
ESTRELE QUERIENDO SEGUIRLE.





UNA RÁFAGA ES SUFICIENTE, ME DESVÍO
PARA NO CHOCAR CON EL...







ES ALGO EXTRAÑO... HACE UNOS
MINUTOS ERAMOS ENEMIGOS...



EN VUELO NO HAY TRATOS, NOS
BATIMOS CONTRA UNA MÁQUINA



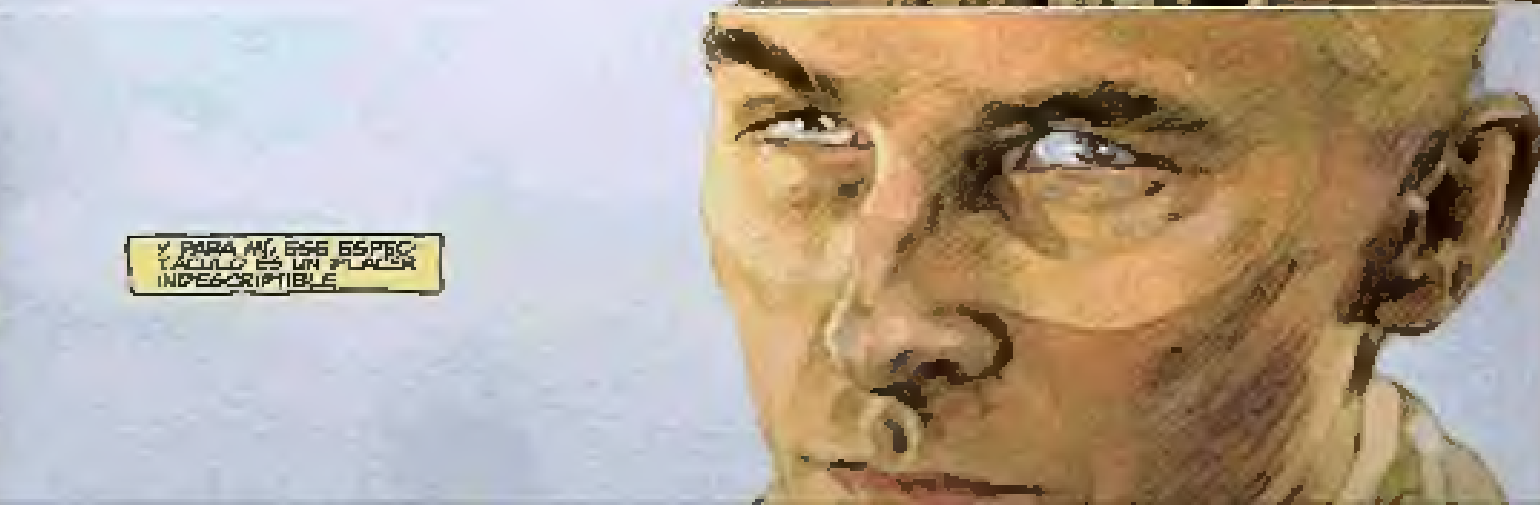
MENTRAS QUE, AQUÍ, ME DA CUENTA DE
QUE NOS PARECEMOS MUCHO ESTE JOVEN
PILOTO Y YO. EN TIEMPOS DE PAZ HUBIERA-
MOS PODIDO BEBER UNA CERVEZA EN LA TE-
RRAZA DE UN CAFÉ DE MODA EN BERLIN O
EN LONDRES Y HABLAR DE BANALIDADES
MIENTRAS VEMOS PASAR A LAS CHICAS EN
LA CALLE.



EN CUANTO A ESO, EL HA RECIBIDO UNA BALA Y YO
LE VEO MORIR.



Y PARA MÍ, ESE ESPER-
TACULO ES UN PLEASER
INDESCRIPCIÓN.



NO CONOZCO NADA
MEJOR EN EL MUN-
DO, LA GUERRA ES
ALGO FANTÁSTICO!





ESTAS EN
FORMA PARA
LA REUNION DE
SABADOS

EN
LA POR
FOR VA



A MI ME DUELE TODO DIA
DE LA 17MA VET EL DE
PORTE NO ES REALMENTE
MI FUER F



NO ENTENAS
LO BASTANTE,
WELL

ESO ES POR
QUE ESTUDIO
YO NO HAGO
OCHO T



HOY NOS
VAN A PLANTAR
PRESENTO QUE JOY
A BUELA SE VOY
VOY A APLASTAR
A TODO EL
MUNDO!

UN CONSEJO
DE BEBES ME
DARTE GANAS,
FREDERICK



PODRAS SER PRINCE NO
VA A SER PRINCE
POR UNA RAZA SE VOY
SOY EL MAS FUERTE.



TI PODES SER
EL MAS FUERTE COMO
UNA ARRETA

SI EL
ALMA TE HUBIERA
LE ROMPERIA
LA CARA







UNA PERFORMANCIA INMORTALIZABLE,
ERES EL PRIMERO EN LA COMPETICIÓN
DE GIMNASIA. NADIE PUEDE
ALCANZARTE YA!

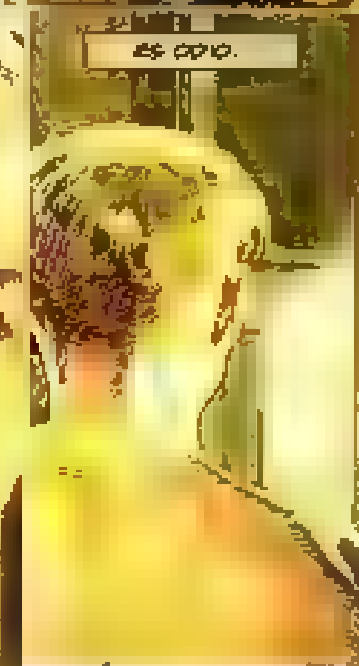
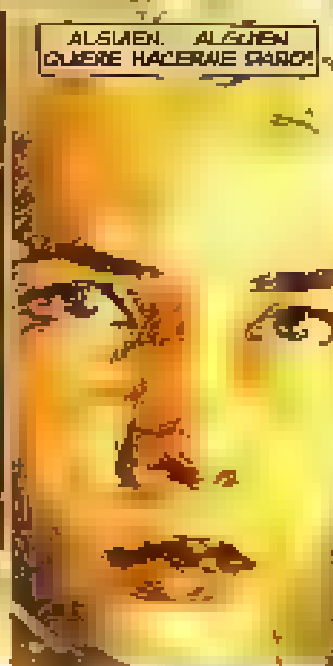
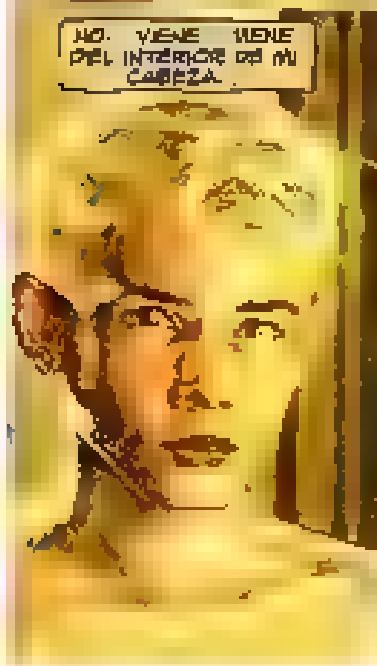
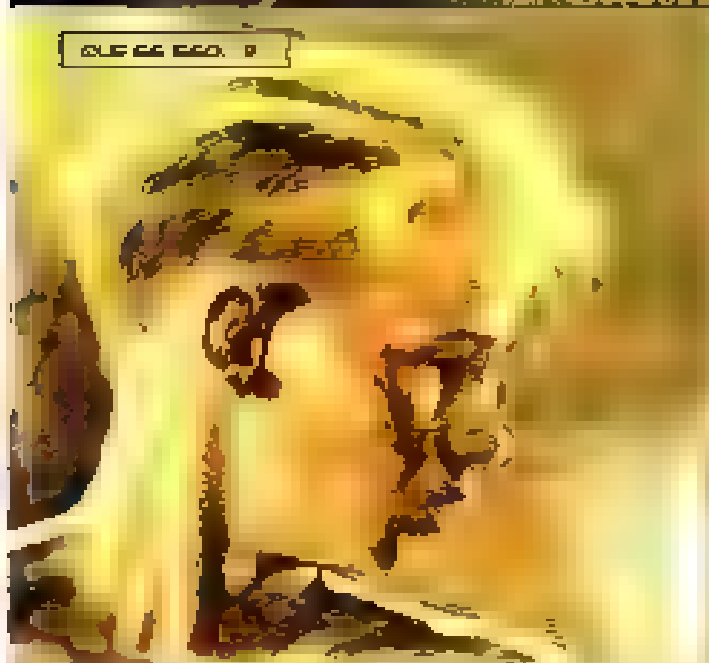
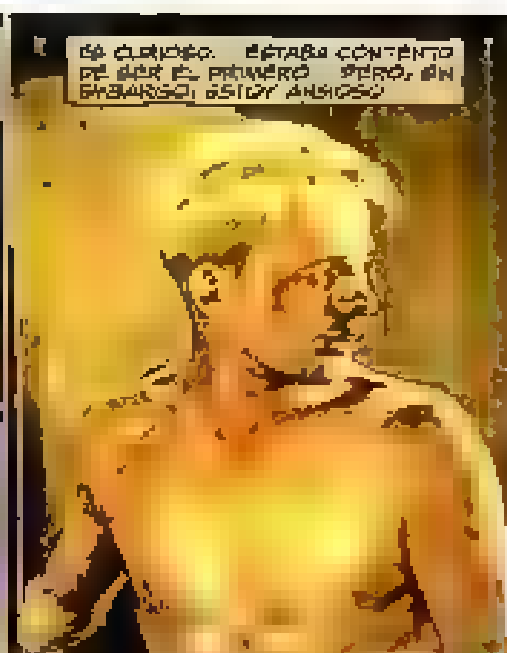


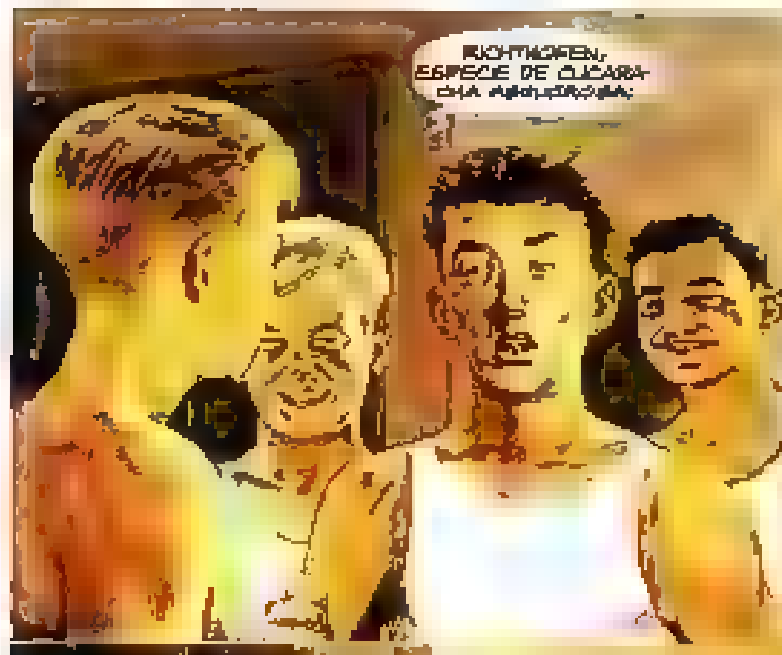
BRUJO,
MANFRED HA
SIDO EXCELEN-
TE!



LA PRIMERA SECCIÓN
PUEDE IRSE AL VESTUARIO,
EL RESTO, QUEDAROS







BUCHHOFFEN,
ESPECIE DE CUCARACHA
ALCOHOLICA.



PERO... ES LA VOZ DE
FROBERICH LA QUE OIA
EN MI MENTE.



SUO BASTARDO SIEMPRE
SE HA COMPROBADO SU
PERDIDA A LOS DEMASI.



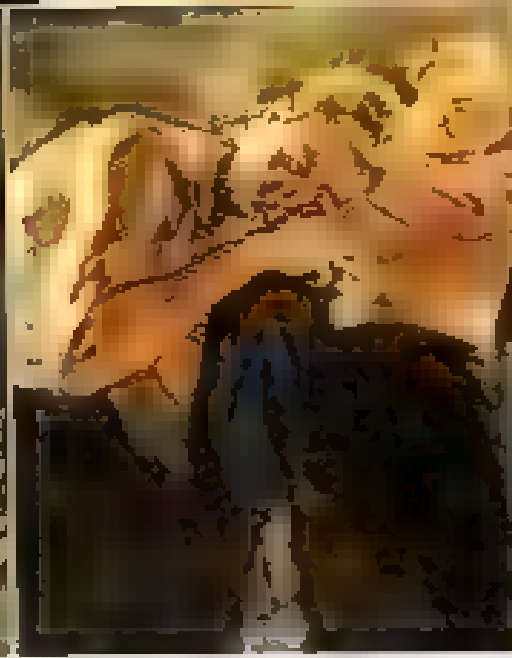
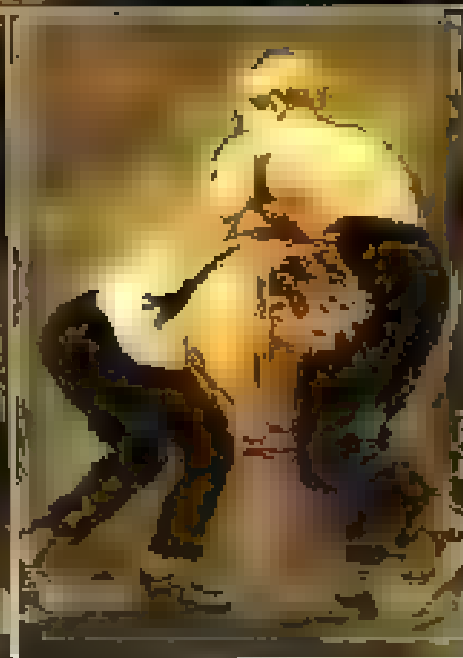
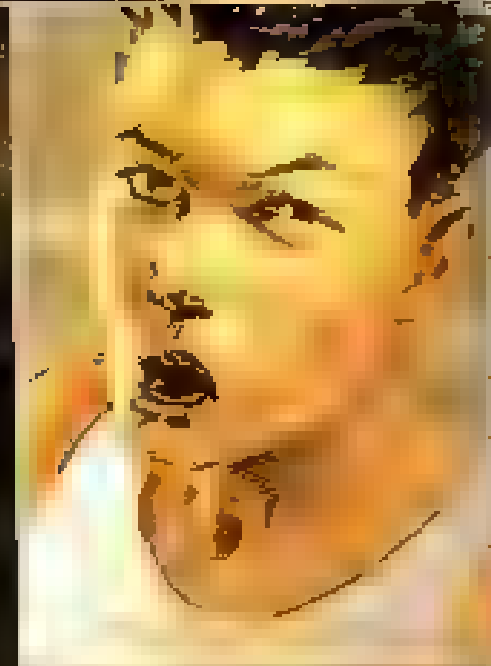
TE VOY A ENSEÑAR
BUENOS MODALES...

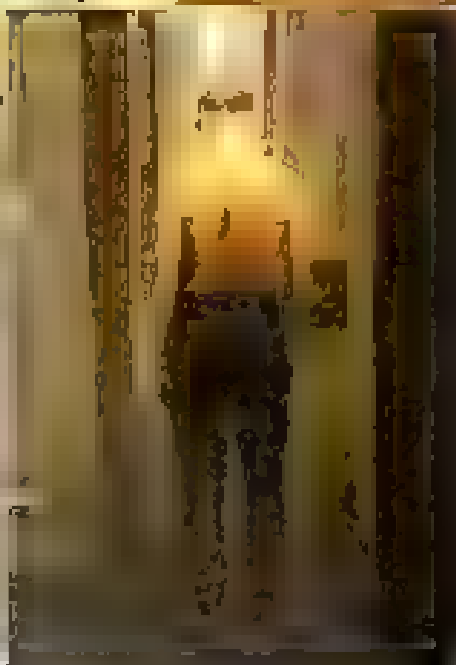
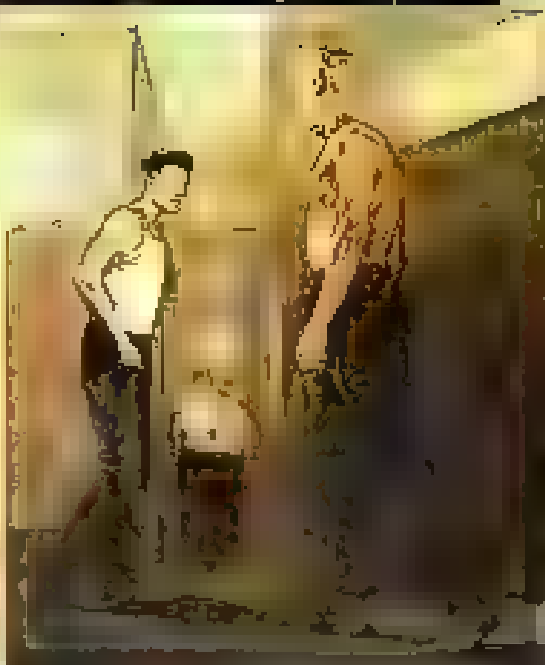


TE VOY A PONER
EN TU SITIO, CAMPE-
ROO PROSOLO.

YO... CREO QUE
ALGUIEN DETRÁS
DE MÍ... QUIERE
ACABARME!









QUE HA PASADO EN
LOS FESTIVALES?



ME SIENTO UN POCO MÁS
RICH INCLUIDO CUANDO NO ESTABA



SABIA LO QUE QUERIAN
HACERME COMO SI YO
ESTARA EN SUS
PIEDRAS



ME LLEVA HERMANO QUE PENSABA A REALIZAR ME VISTO A
RODAR DE CASAS A PENSAR EN MI VIDA Y VISTO CON
RODAS, QUE PENSABA EN UNA LLAVE DE LUCHA JUSTO ANTES DE
LLEGAR A MIS TIENAS

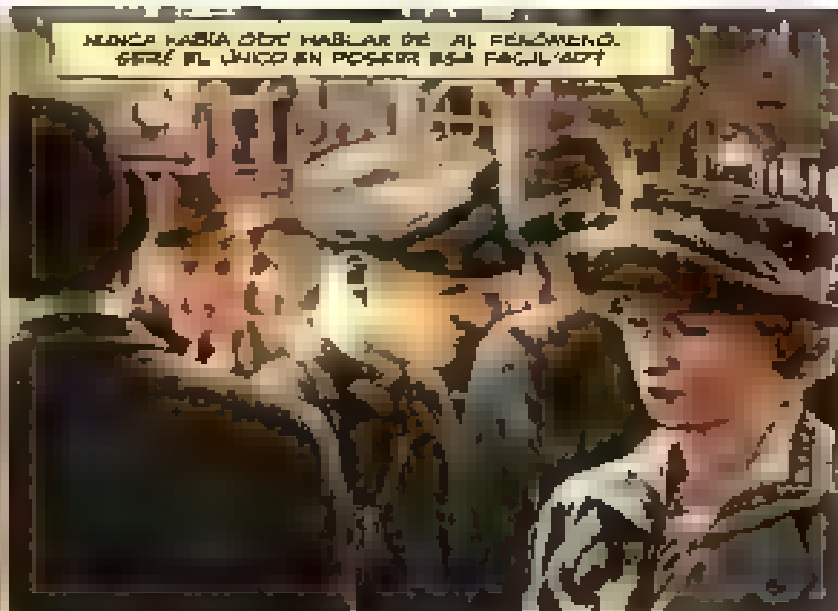


SE ME VISTO A MI ILLO QUE ME VISTO A MI
EN EL MOMENTO NO ME HABIA PODIDO
ESCAPAR

MOMENTANEAMENTE, CONOCI SUS PENSAMIENTOS
COMO ES POSIBLE?



NUNCA HABIA OÍDO HABLAR DE AL FENÓMENO.
SERÉ EL ÚNICO EN POSEER ESA FACILIDAD?



Y, PORQUE HOY NUNCA HE HABIA
PASADO SERA EL PÉ. ISO O A
POTENCIA DEL OPIO DE FRIEDRICH,
QUE LA HACE VOLAR ALGO EN MI Y
QUE ME HA PERMITIDO SALVARME DE
SUA FORMA? LA NAT TRALELA PRO
PORCIONA ESE GÉNERO DE CAPACIDAD
PARA SOBREVIVIR A ESTE TIPO DE
SITUACIONES?

SI ESO EXISTE, SE SABRA. O INCLU-
SO SERÉ YO EL ÚNICO BENEFICIARIO?

SE VOLVERÁ A RESPECTAR DE NUEVO?









JE J'AVENIR N'EST PAS QU'UN
MEIN, PEUT-ÊTRE S'AGIT-IL DE
LO QUE PASSE EN L'UN VESTIBULE



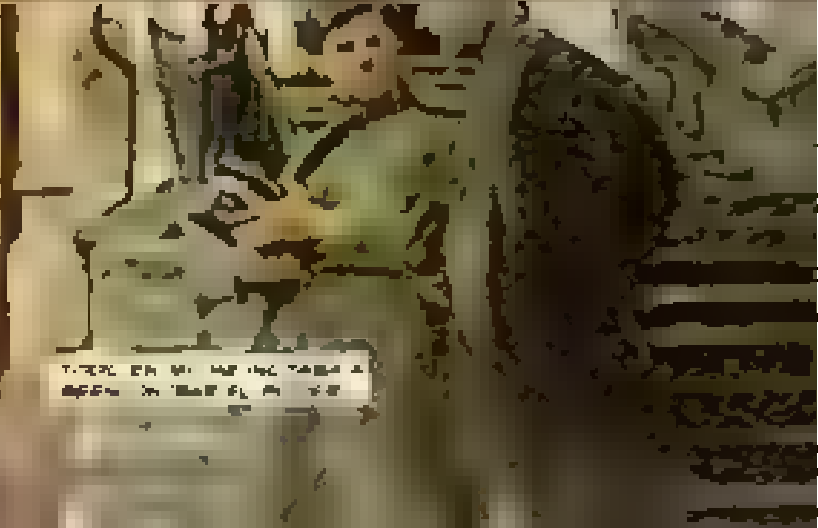
ON EN COMPRENDRE A EN SA
RE LA DE L'UNE AUTREMENT



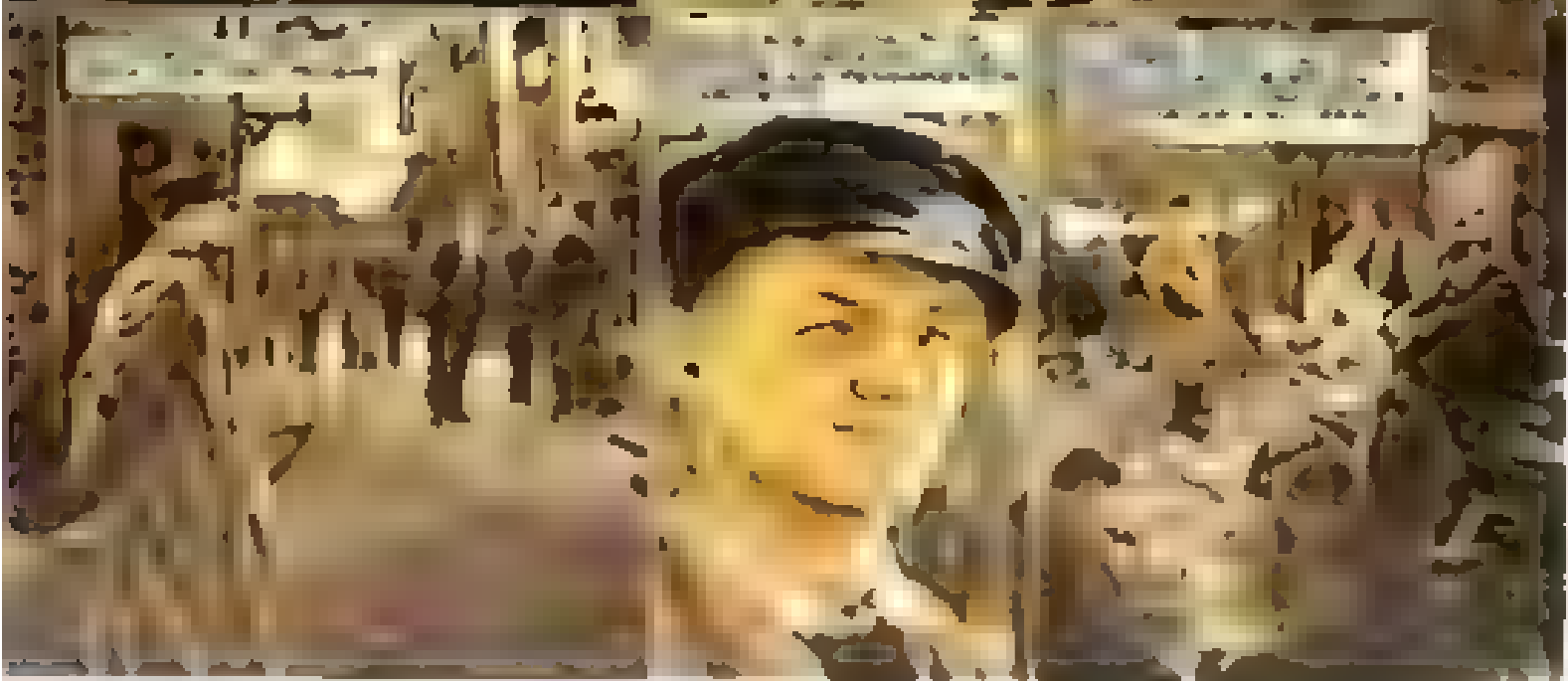
LES VERTS N'EST
AUCUN AM, ET A
MONTÉ LOLO



ELLE



TOUT EN UN ME NE TABA A
OFFICIEL EN 1988 ET EN 1989





SE EN SEGUIR DE LA MARCHA
NO TOMAN ALGUNAS PRECAUCION
DE UNA PARED DE

EL ULTIMO MARCHA
SIRVEN UNA MARCHA EN
LA TITULO LA NATION
DE LOS GUERRA EN
AL TITULO DE LA
MARCHA DE LA
MARCHA DE LA

LA MARCHA DE LA
LA MARCHA DE LA
LA MARCHA DE LA
LA MARCHA DE LA



SE ACOMODARON AHORA LES DIO MARCHA

AL ES QUE PUEDE
LEER EN SUS PUE
TRON VO CREO
QUE PUEDE SEN
TIR EL AIRE TO
DIREC AGEN EN
LA MARCHA

MI MARCHA DE MARCHA
MI MARCHA DE MARCHA
MI MARCHA DE MARCHA
MI MARCHA DE MARCHA

QUE VIMOS A
MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA



TE QUERE CON
MARCHA A MARCHA
QUE MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA

DEBES LA MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA

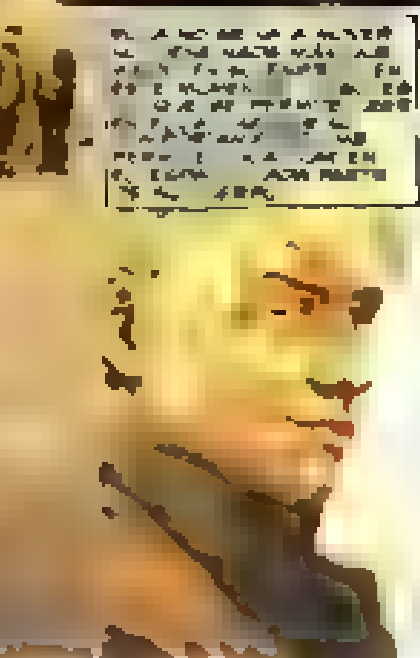
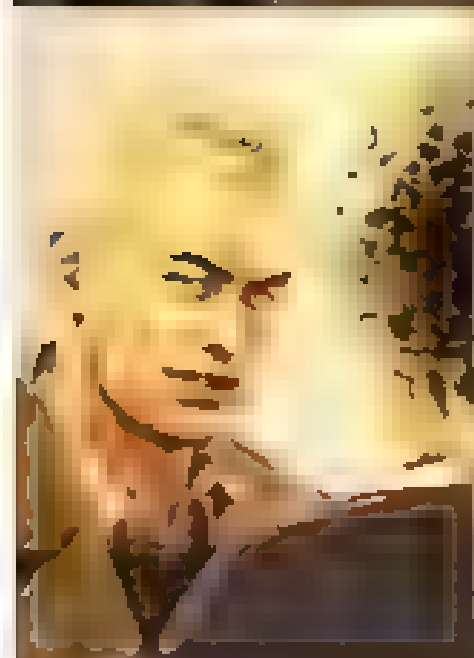
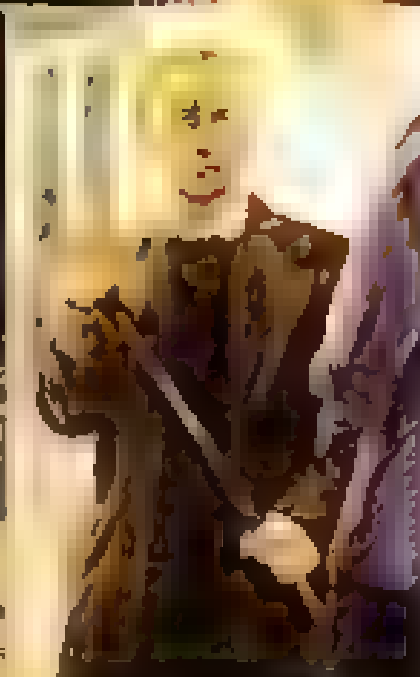
PERO SE BORDO
LA MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA
MARCHA A MARCHA

LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA

LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA

LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA
LA MARCHA A MARCHA





A woman with blonde hair, wearing a dark jacket, sitting on a couch. She is looking towards the camera. The background is a plain wall.



Y ALCANZAR
EN BLANCO
CON PRECISION
QUIRURGICA



ORBO INTENSAMENTE
EL FONDO DE SU
SIN AL ROMPER
DE Y MUERDISE
EN SU CEREBRON!

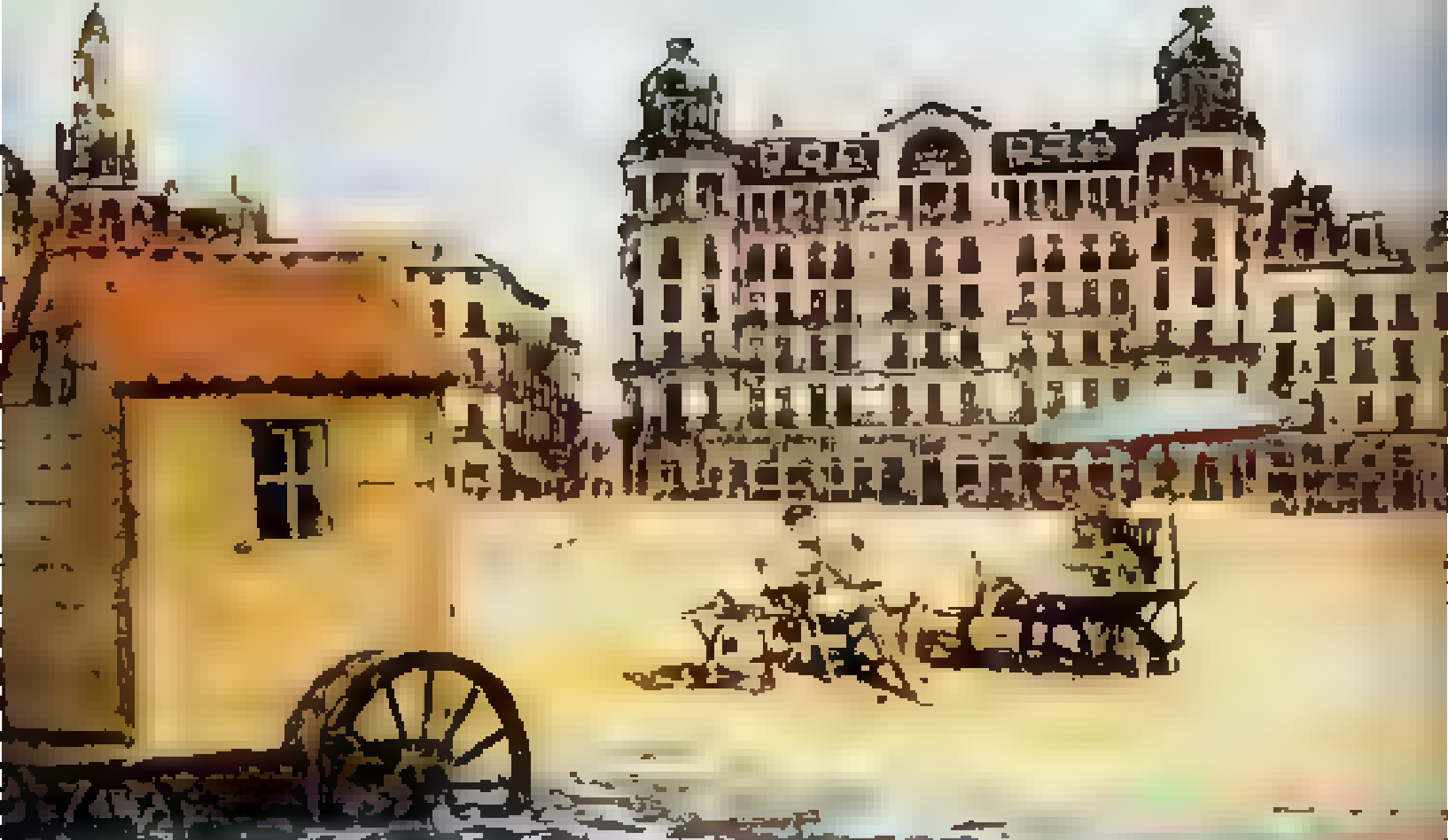


ESTE VOPER VA A
PERMITIRME HACER
GRANDES COSAS



CHRYSTIE, VERONIC 1990

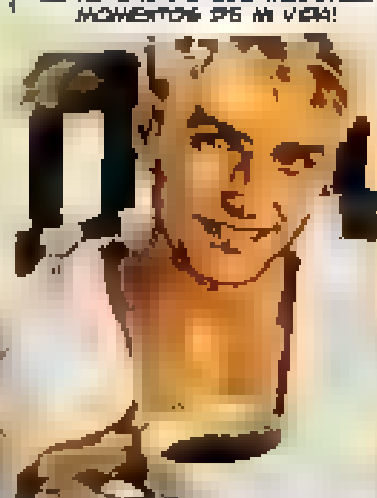




DIME MANERED, NO ECHAS DE
NIENDE LA CABBALLERIAS

ME QUISO MI PERRODO EN
LOS UN ANS, LO RE AFORZA
COMO UNO DE LOS MEJORES
MOVENTOS DE MI VIDA!

UEBOS, CUANDO
APRENDERON LAS TRINCH
RAS, LOS CABBALLOS SE
VO VIERON INTILES Y NO
ENCONTRE CON LOS DEMAS
JUEGANDO A LOS TOROS!



LO PEOR VINO CUANDO ME MANDARON A INTENDENCIA, LO VI TODO ROJO Y LES ENVIÉ
UNA CARTA EXPLICANDOLES QUE YO NO FUI A LA GUERRA PARA IR AL MERCADO!

SI Y EN LUSAR DE
APURARAME ME
HAN ENVIADO A JURE
COMO OBSERVADOR



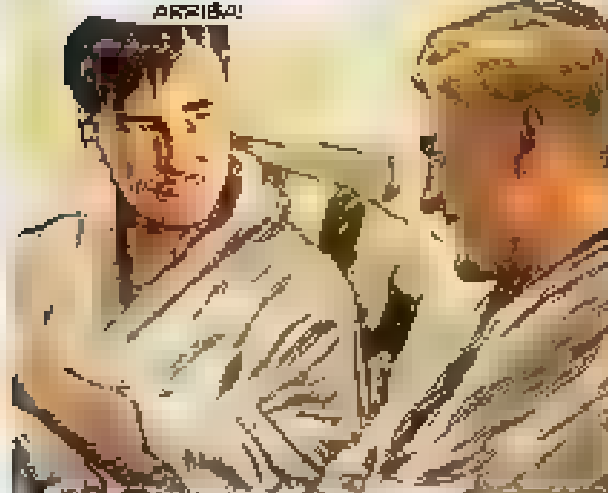
LOS
ESCRIBISTAS
BROT



Y "ENES
LA OPORTUN
NIDAD: TE EN
CUENTAS AL
MEJOR DE LOS
PILOTOS

SI, PERO NO CON EL MEJOR DE LOS AVIONES. ESTÁ CONSIDERADO COMO UN APARATO DE COMBATE PERO ES LENTO Y TAN POCO MANIOBRABLE COMO UN ZEPPELIN.

TORRADA NO NOS HEMOS ENCONTRADO CON UN AVIÓN GINEYUO... ME PRESUNTO QUE HAREMOS CUANDO ESTEMOS ALLÁ ARRIBA!



NO TENGO LA MENOR IDEA DE CÓMO SE DESARROLLA UN COMBATE AEREO.

TENDREMOS LA OPORTUNIDAD DE SABERLO HOY SE ESTÁN VIENDO APARATOS EN EL SECTOR DEL NOROESTE HACE DÍAS.



AH... ISO QUIERO DECIR QUE TENEMOS VISITA DE UNA ESQUADRA BRITÁNICA.

CREO QUE VEO SU NUNO!



POR SUPUESTO, NO SOY UNA ESCUADRA INGLESA LA QUE NOS ARROJÓ NUESTRO CAFÉ, NO... ?

VA A HABER ESPECTÁCULO!

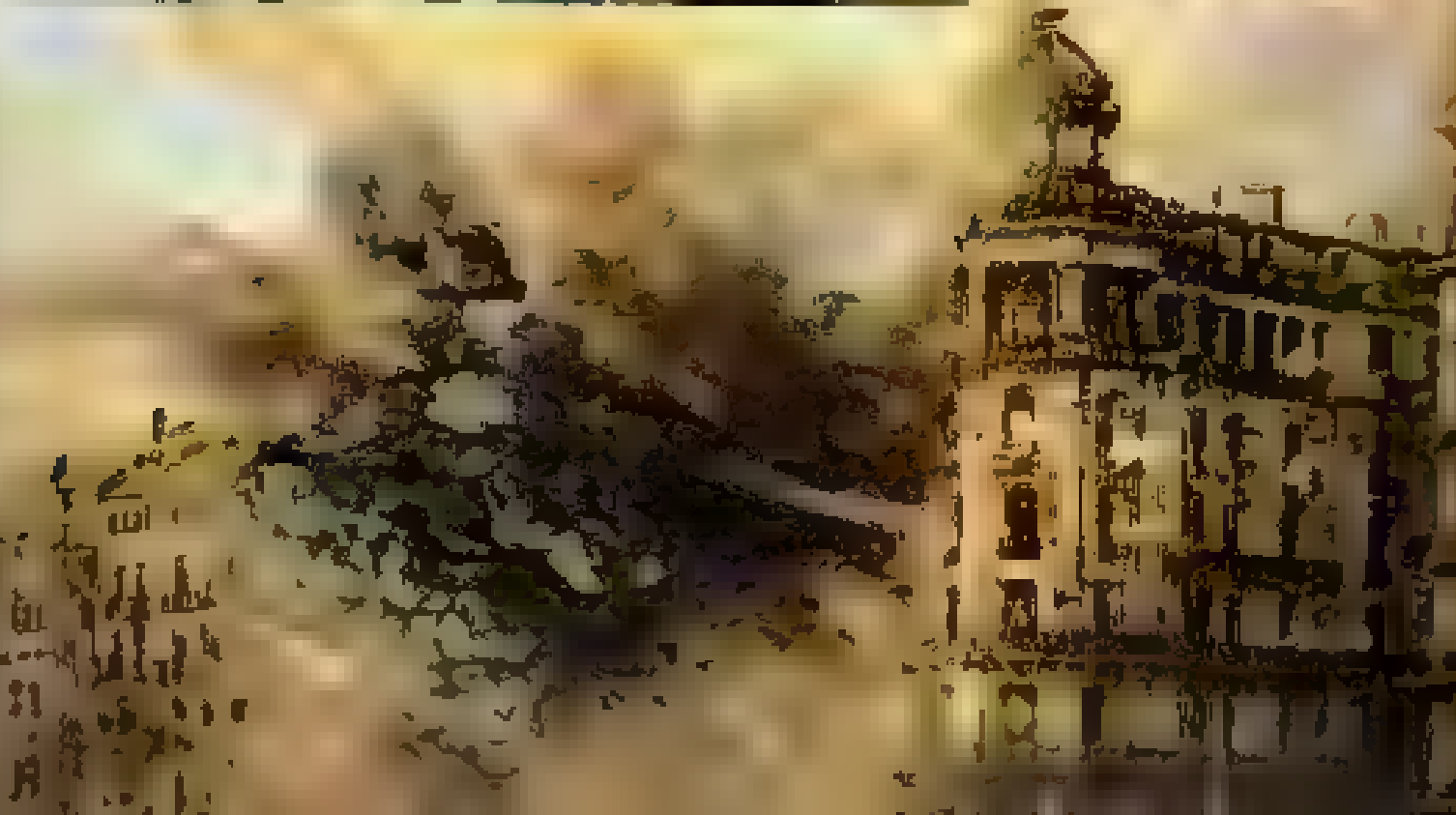
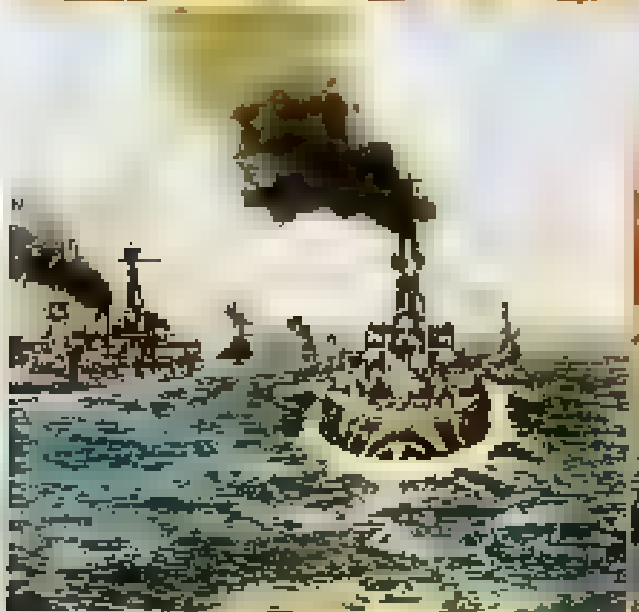
PROBABLEMENTE VAN A BOMBARDEAR EL PUERTO Y LA ESTACIÓN!

PIENSAS QUEHARTE AQUÍ ?

AAAA... CREO QUE DEBERÍAMOS ENTRAR.



DE ACUERDO, CONOCES LO SUFICIENTE TU SENTIDO
DE LA PRESUNCIÓN COMO HAYO TOMAR A
LA LIBERA TU ADVERTENCIA:





THE NO. 10
AND ALONG



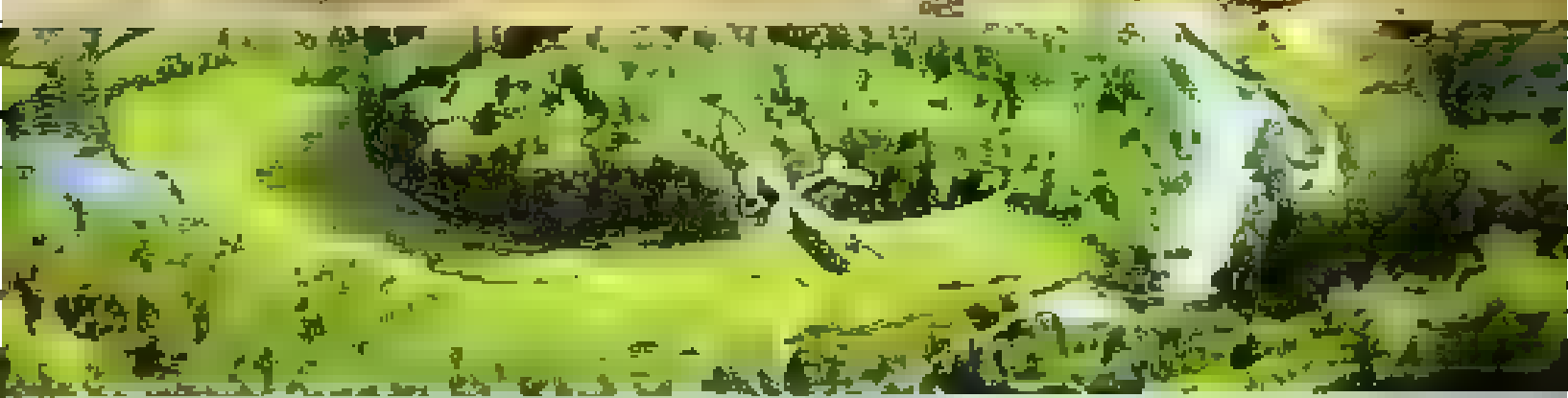
THE NO. 10
AND ALONG



THE NO. 10
AND ALONG



THE NO. 10
AND ALONG





GEORGE ESTÁ FURIOSO, Y TIENE RAZONES. NUESTROS HOMBRES NO RECONOCEN TODAVÍA LA NACIONALIDAD DE LOS ALEMANES.

SIN EMBARGO, TODOS TIENEN EL MISMO REFLEJO: AMIGOS O ENEMIGOS, ELLOS PASARÁN HACIA ATRÁS!

¡MAL CONSUELO! BRITÁNICOS Y FRANCESES, HACEN LO MISMO CON LOS RUSOS.

POR ESO, FICANDO EN ALTO-
TRAS LINEAS NOS INTERESA
CASER ALTURA, RAPIDAMENTE,
TRABAJA, PEQUEÑO



PODRIAMOS POR FIN, COMBATIR GEORGE Y
YO. ENEMIGOS ESPERAMOS DE ENCONTRAR
UN DIA, UN AVION ENEMIGO.

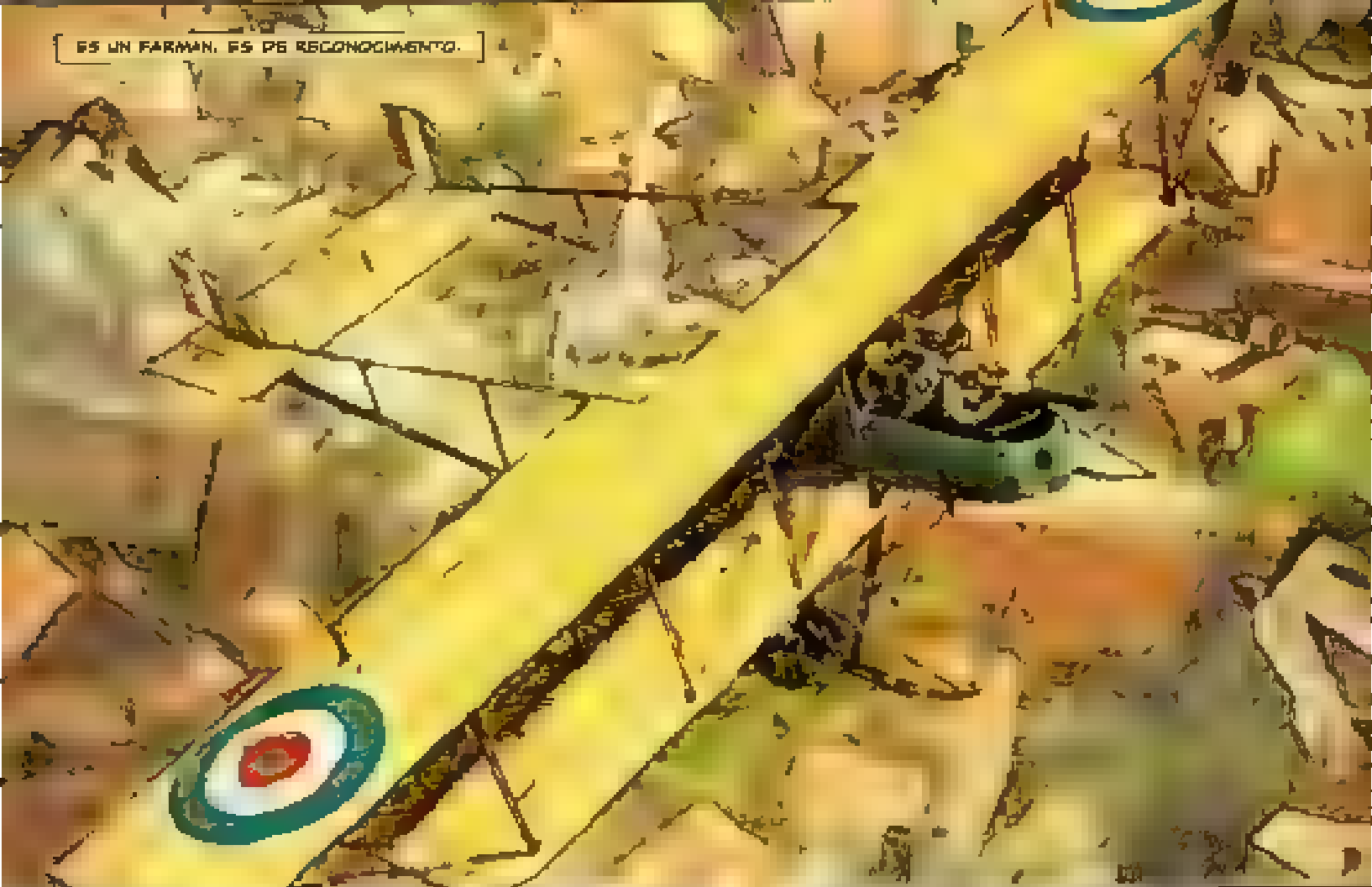
PERO.



SI ALI ALI
201 ALI ALI

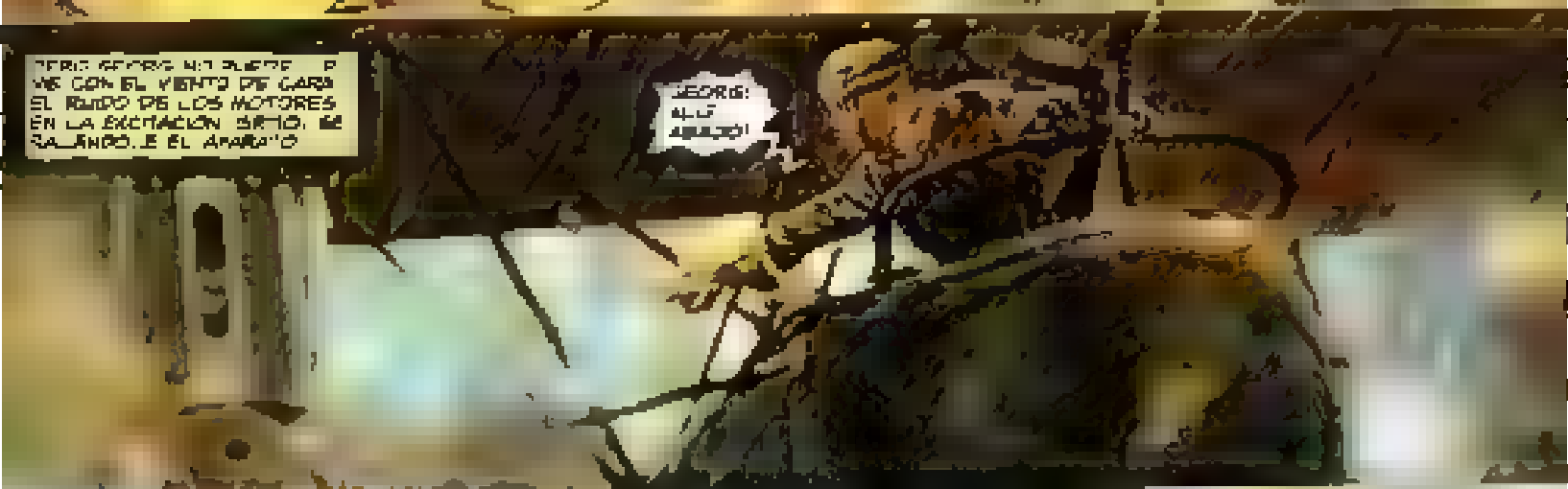


ES UN FARMAN. ES DE RECONOCIMIENTO.



PERO GEORGE NO PUERE P
VER CON EL VIENTO DE CARA
EL RUIDO DE LOS MOTORES
EN LA EXCITACION SIEMPRE SE
BALANEO EL APARATO

GEORGE:
ALU
ABUJO!



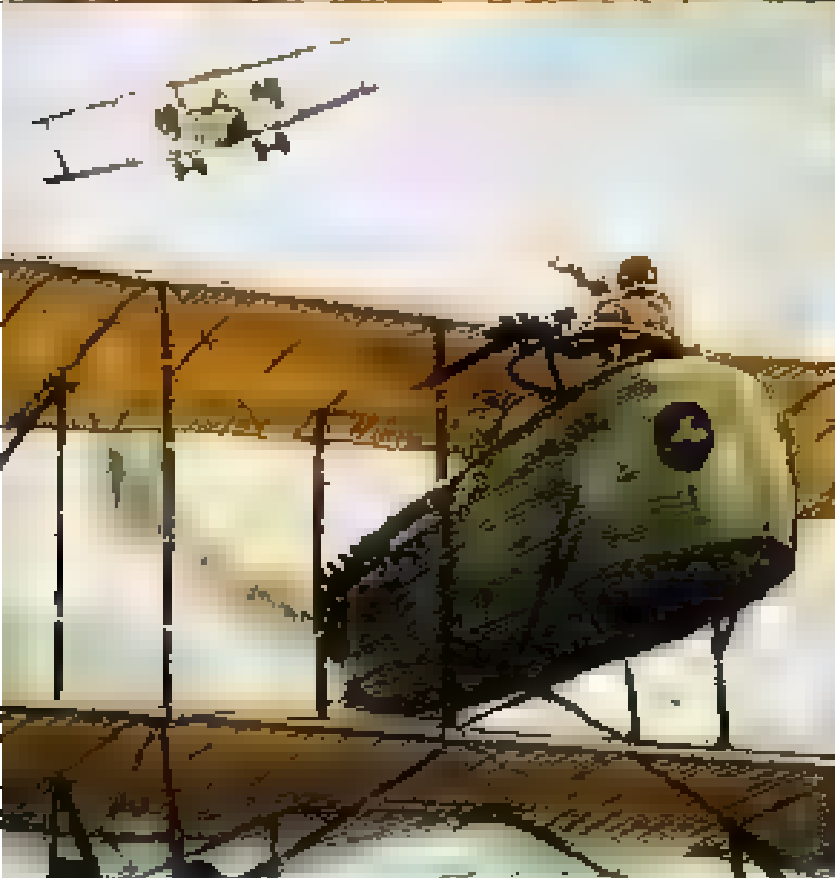
AY BUENOS!

QUE DIFICIL
ME TOCAO
LA MEXICA
CON MI
MANO.





NO PARECE GRAVE. MIENTRAS EXAMINO RÁPIDAMENTE LA MANO A TRAVÉS DEL GUANTE DESTROZADO, GEORG SE DIRIGE HACIA EL ENEMY.



YA ESTÁ, NOS HAN VISTO. PUEDO SENTIR SU ENERGÍA.

VAN A ATACAR!

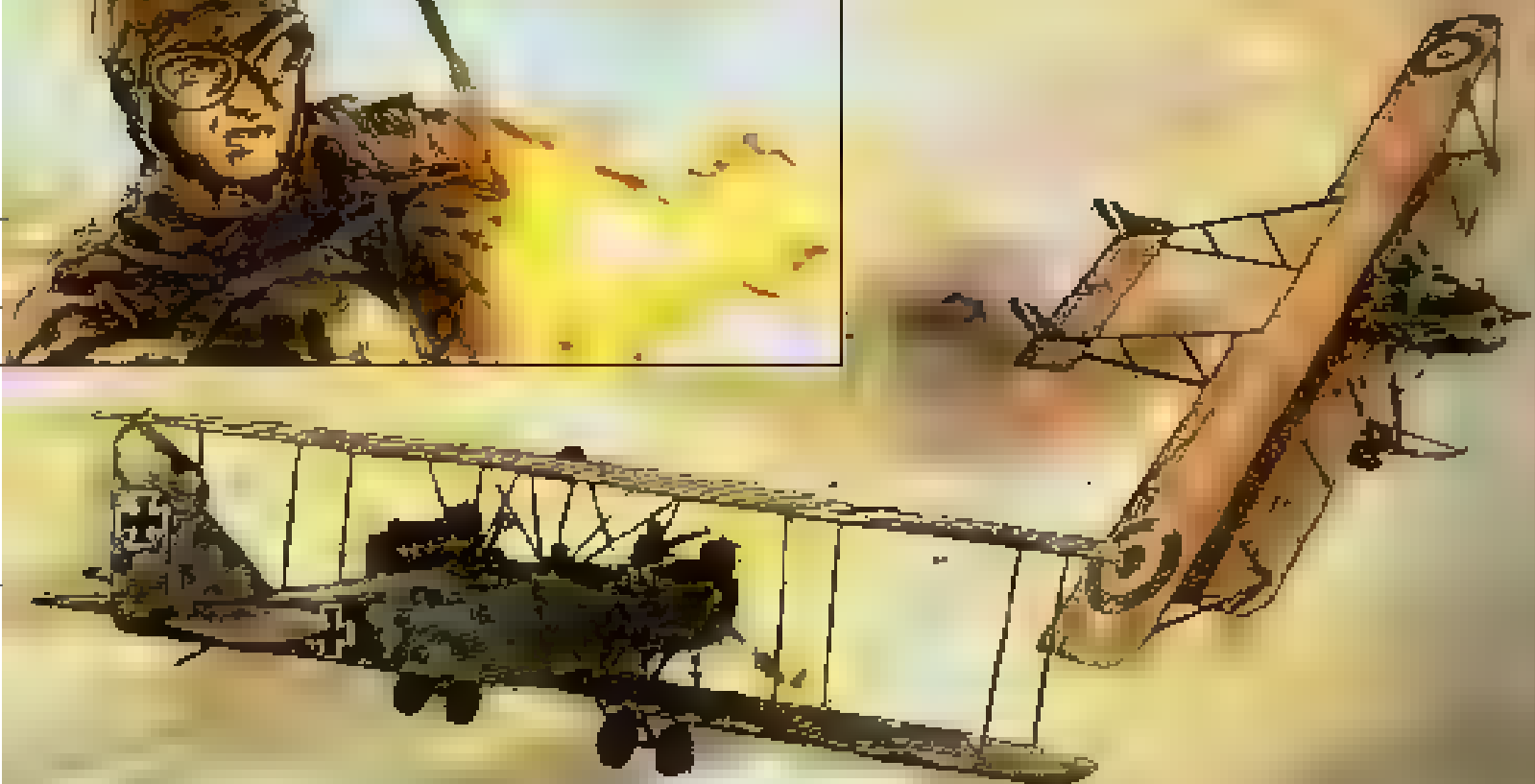


EL COMBATE, POR FIN!

EN SEGUIRA LA SITUACION SE VUELVE COMPLICADA
PARA NOSOTROS.



DESPUES POR FORTUNA LA INTEN-
CIÓN DEL PILOTO DEL FARMAN
QUIERE REVERSAR.



SE VA A COLOCAR
DETROS NUESTRO!
VIRA, SEOR!
VIRA!



GEORGE NO HA ANTICIPADO
LA MANIOBRA DEL INGLÉS
Y SE VUELVE DEMASIADO
TARDE.

DE TODAS FORMAS, NUESTRO
ASO ES MENOS ÁGIL QUE SU
PARANAL.



YO NO PUEDO DISPARAR HACIA
ATRÁS, ESTAMOS INDEFENSOS.
NOS VA A MASACRAR!













¿SOBRE
QUEN HA-
BÉIS PIEN-
SADO?

SOBRE
LOS DOS,
SARGEN-
TO!

PERO, MALDITA SEA! OS HE
DICHU QUE LOS AVIONES
ENEMIGOS SON LOS QUE
TIENEN UNA ESCARAPETA
LA!

LO SABEMOS
SARGENTO, PERO
QUE ES UNA
ESCARAPETA

CREO QUE LE
HE DADO A UNO
DE LOS PILOTOS
SARGENTO!





CONTINUARE...

Fokker Dr1
477/17 de la JG1

Fokker Gr1
477/17 de la JG1

tripulación: 1 piloto
 Envergadura: 7,20 m
 Longitud: 5,71 m
 Altura: 2,95 m
 Superficie de alas: 18,70 m²
 Masa máxima al despegue: 585 kg
 Motor: Oberursel 110ch,
 rotatorio, 9 cilindros

Velocidad máxima: 185 km/h
 Altitud máxima de vuelo:
 20.000 pies

Producción: 320 aparatos

Armamento:
 2 ametralladoras LMG 08/15, 7,92 mm



BARON ROJO



Pilotado por MAXIMILIAN VON RICHTHOFFEN
entre Marzo y Abril 1918, el Fokker Dr1 477/17
le permitió obtener diez victorias aéreas

CODE PRIX ZEP 03



ZÉPHYR
ÉDITIONS